

Wilfried Wiedemann/ Joachim Wolschke-Bulmahn (Hg.) Landschaft und Gedächtnis



Bergen-Belsen
Esterwegen
Falstad
Majdanek

2011


- 236 Seiten
 - Hardcover, 17,5 x 25 cm
 - ISBN 978-3-89975-268-7
- 66,90 Euro (D)
116,00 Franken (CH)

Das NS-Regime hat zunächst Deutschland und während des Krieges auch die besetzten Länder Europas mit einem Netz von Lagern überzogen. Mehrere Millionen Menschen sind in den Lagern der SS und der Wehrmacht ermordet worden oder durch Vernachlässigung umgekommen, Zehntausende haben auch die Lager und Gefängnisse der Polizei und der Justiz nicht überlebt.

An manchen dieser Orte wurden direkt nach der Befreiung vom Nationalsozialismus Gedenkstätten geschaffen, zum Beispiel in Auschwitz und Bergen-Belsen. Viele wurden über Jahrzehnte anderweitig genutzt. Die Landschaften der historischen Orte der NS-Verbrechen waren unterschiedlichen Entwicklungen ausgesetzt. In vielen Fällen war das Verschleiern der historischen Ereignisse so wie das Unsichtbarmachen der Lager ein Anliegen derselben Eliten, die während der Zeit des Nationalsozialismus das Lagersystem betrieben oder gefördert hatten.

Die in diesem Band enthaltenen Beiträge behandeln die Landschaften vier solcher Orte: die der Konzentrationslager Bergen-Belsen, Esterwegen und Majdanek sowie die des Gefangenenlagers Falstad in Norwegen. Es wird die historische Entwicklung dieser Landschaften seit 1945 dargestellt und erörtert.

Martin Meidenbauer 

 www.m-verlag.net

Verlagsbuchhandlung GmbH & Co. KG
Schwanthalerstraße 81 · 80336 München
Tel (089) 20 23 86 03 · Fax (089) 20 23 86 04

Damit sollen auch Erkenntnisse darüber vermittelt werden, wodurch Landschaftsarchitektur das Gedächtnis solcher Landschaften heute entschlüsseln kann, wie die noch vorhandenen Gedächtnisinhalte in ein intelligentes System der Anschauung integriert werden können und wie nicht zuletzt diese Landschaften zur Würdigung und zum Gedenken an die Opfer beitragen können.

Inhalt

Wilfried Wiedemann und Joachim Wolschke-Bulmahn

Landschaft und Gedächtnis – Eine [persönliche] Einführung

Albrecht Pohle

Zur Entwicklung der Gedenkstätte Bergen-Belsen

Rainer Schulze

Britain's Finest Hour: Bergen-Belsen in der britischen
Erinnerungslandschaft – eine Annäherung

Wilfried Wiedemann und Joachim Wolschke-Bulmahn

Bergen-Belsen. Zur Entwicklung der Gedenkstätten-Landschaft

Herbert Obenaus

Das „Haus der Stille“ in der Gedenkstätte Bergen-Belsen

Juliane Hummel

Immobiler Erinnerung: Der Bau und die baulichen Reste des
Kriegsgefangenen- und Konzentrationslagers Bergen-Belsen

Klaus Heinzl

Bergen-Belsen – architektonische Konzepte für den Ort des
Gedenkens und der Erinnerung

Wilfried Wiedemann und Joachim Wolschke-Bulmahn

Masterplan Landschaftsgestaltung Gedenkstätte Bergen-Belsen

Andrea Kaltofen

Die Gedenkstätte Esterwegen: Lagertopographie und
Landschaftsgestaltung auf dem Gelände des Konzentrations- und
Strafgefangenenlagers Esterwegen (1933–1945)

Jon Reitan

The Legacies of the Nazi Camps in Norway


Annegreth Dietze-Schirdewahn und Ola Bettum

Die Falstad-Landschaft. Erfahrungen eines deutsch-norwegischen
Workshops zum Thema Gedenkstätten für die Opfer in nationalsozia-
listischen Strafgefangenenlagern während des Zweiten Weltkriegs

Thomas Kranz und Danuta Olesiuk

The Shaping of the Majdanek Historic Landscape and Making it
into a Museum

Martin Meidenbauer 

 www.m-verlag.net

Verlagsbuchhandlung GmbH & Co. KG
Schwanthalerstraße 81 · 80336 München
Tel (089) 20 23 86 03 · Fax (089) 20 23 86 04